Внимание!

Книга в формате Adobe PDF.
Если у Вас возникли проблемы с просмотром — вам необходим просмотрщик pdf файлов.

Скачать бесплатную альтернативу Adobe Acrobat Reader вы можете здесь: www.foxitsoftware.com
Цей Рамадан

Правила чтения Кор’ана
(ТАДЖВИД)
(أَحْكَامُ الْتَحْوِيدِ)

Майкоп 2005
Предисловие

Хвала Аллаху Господу миров, молитвы и мир посланнику Аллаха Мухаммаду, да благословит его Аллах и приветствует, его семье и всем его сподвижникам.

В начале этой книги хочу уведомить читателя, что изначально информацию, содержащуюся в этой книге, я не готовил для издания, но подготовил для преподавания правил чтения Кор’ана (Таджвида) на адыгейском языке в Майкопской соборной мечети республики Адыгея на Северном Кавказе. Во время обучения, некоторые ребята начали постепенно записывать, распространять и переводить мои лекции на русский язык, и поэтому я увидел надобность в редактировании этих лекций, а затем в оформлении их в виде книги.

Также хочу сообщить читателю то, что эта книга в отличии от других книг, содержит в себе как теоретические, так и практические знания. По этой причине тому, кто хочет научиться Таджвиду, необходим человек, знающий его основы.

В этой книге не упомянуты некоторые темы Таджвида в связи с тем, что для начинающих его изучать, эти темы представляют собой сложность. Поэтому в ней упомянуты лишь основы науки Таджвида. Если же понадобятся в будущем более углубленные знания Таджвида, то по воле Всевышнего Аллаха они будут добавлены.

В конце привожу к сведению, что в выпуске этой книги, а в частности: в переводе, в написании и печатании участвовало много людей. Поэтому я прошу Всевышнего Аллаха, чтобы Он наградил их всех, за их посильный вклад в издании этой книги.

Цей Рамадан
Майкоп, 2005
Глава I
Главы науки Таджвида
(иньяджмат улум-ятабалиш)

Вопрос: Что такое Таджвид?
Ответ: С точки зрения языковой характеристики, Таджвид – это украшение.
С точки зрения смысловой характеристики – это чтение каждой буквы алфавита по соответствующим правилам в зависимости от: места артикюляции, атрибутов букв, носовой, длинный, твердый, гласный, а также согласно других правил Таджвида.

В.: Каков хукм (установление) Таджвида в религии?
О.: Хукм (установление) Таджвида в следующем: изучение науки Таджвида - фард кифая. Осуществление его на практике - фард 'айн для каждого мусульманина, в соответствии со словами Всевышнего:

«И читай Коран размеренным чтением». (Сура 73, аят 4)

В.: Чем занимается наука о Таджвиде?
О.: Словами священного Кор’ана.
В.: Какова польза от изучения Таджвида?
О.: Оберегание языка от совершения ошибок при чтении Кор’ана.

В.: Кто установил правила Таджвида?
О.: Их установили ученые в области чтения Кор’ана.
В.: Как и на основании чего были установлены эти правила?
О.: Правила взяты непосредственно из Кор’ана, согласно слов Всевышнего:

«И читай Коран размеренным чтением». (Сура 73, аят 4)

из сунны посланника Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, которую донесли до нас его сподвижники и последователи, и ученые в области чтения Кор’ана. И дошло это до нас без ошибок и искажений.

В.: Какова цель Таджвида?
О.: Заработать награду в этом и ином мирах.
В.: Какого его благо?
О.: Это лучшее из всех знаний, связанное с лучшей книгой - Кор’аном.

Условия чтения Кор’ана

(آذَابَ الْكَالِرُوتَ)

1. Читающий книгу Аллаха должен находится в состоянии ритуальной чистоты, поскольку в состоянии осквернения (джунуб) читать Кор’ан нельзя.

2. Нежелательным (макрух) является чтение Кор’ана без ритуального омовения, за исключением малолетних детей, обучающихся Кор’ану.

3. Чтение Кор’ана и его изучение должно сопровождаться намерением совершения этого только ради Аллаха.

4. Чтение Кор’ана должно сопровождаться
размышлениями о его смысле и выполнении его
установлений (оставлении запретного).
5. Желательным (мустахаб) является плач при чтении Кор’ана.
6. Нежелательным (макрух) является чтение Кор’ана на
рынках, в неподобающих, нечистых местах, где он
подвергается унижению.
7. Нежелательным (макрух) чтению Кор’ана и
слушающему его чтение разговаривать во время чтения,
даже если этот разговор о Кор’ане, пока не завершиться
его чтение.
8. Запрещено (харам) курить как чтению, так и
слушателю Кор’ана.
9. Нежелательно (макрух) читающему Кор’ан есть лук
и чеснок в нежареном или вареном виде, в ввиду
неприятного запаха.
10. Нежелательно чтение Кор’ана тем, кого одолевает
сон из-за опасности ошибок при чтении.

Глава о достоинстве чтения Кор’ана

( فضائل قراءة القرآن)

Знай же, о, читающий Кор’ан, что это книга достойнее
всех книг, она является лекарством для сердец, лучшее же
из сердец то, в котором присутствует Кор’ан, лучший же
язык тот, который читает Кор’ан. Лучший из домов тот, в
котором читают Кор’ан. Знай, что эта книга достойнее и
почитаемое всех писаний Аллаха, она истинный свет,
равного которому нет, она открывает сердца, является
совершенной из всех книг, самой красивой.
Тот, кто последовал Кор’ану, обрел руководство Аллаха, выбрал правильный путь. Но тот же, кто отверг эту книгу, лишился руководства Всевышнего, уклонился и заблудился, впав в немилость Господа.

Сказанное указывает о значимости чтения Кор’ана как неотъемлемого столпа молитвы - главнейшего столпа Ислама.

О достоинстве чтения Кор’ана повествуют многие аяты Кор’ана и хадисы Пророка, да благословит его Аллах и приветствует:

Говорит Всевышний:

«Воистину, те, которые читают Писание Аллаха, совершают намаз и расходуют из того, чем Мы наделили их, тайно и открыто, надеются на сделку, которая не окажется безупречной». (Сура 35, аят 29)

Также говорит Всевышний:

«Те, кому Мы даровали Писание и кто читает его надлежащим образом …». (Сура 2, аят 121)

Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал:

«Лучшему из вас является те, кто изучает Кор’ан и учит ему (других)». (Аль-Бухари)
Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал:

«Акруува коран, фанан би айтий бом альфама симиа, аслама».

«Читайте Кор'ан, ибо, поистине, в День воскресения он явится как заступник за тех, кто его читал». (Муслим)

Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал:

«Ал-ди йырра коран, вуго махру би мунь ал-сумар ал-кераам ал-брарра, ал-ди йырра коран, виитуутун фи вуго альбей шаффа ало ал-харана».

«Тот, кто читает Кор'ан, являясь искусным в этом, (будет) с благородными и покорными писцами, а тому, кто читает Кор'ан, запинаясь и испытывая при этом затруднения, (уготована) двойная награда». (Муслим)

Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал:


«Верующий, который читает Кор'ан, подобен сладкому лимону, обладающему приятным запахом и вкусом, а верующий, который не читает Кор'ан, подобен финику, не обладающему запахом, но сладкому на вкус. Лицемер, который читает Кор'ан, подобен
базилику, обладающему приятным запахом, но горькому на вкус, а лицемер, который Кор’ан не читает, подобен колоквинту, не обладающему запахом и горькому на вкус». (Аль-Бухари; Муслим)

Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал:

«Не следует завидовать никому, кроме (отличаю — щихся) двумя (свойствами): человеку, которому Аллах даровал знание Кор’ана и который читает его ночью и днем, и человеку, которому Аллах даровал богатство и который расходует его ночью и днем». (Аль-Бухари; Муслим)

Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал:

«Многие скажут: Опираясь на Коран, ибо я запомнил его, ибо понимаю его».

«Тому, кто прочтет хотя бы одну букву из Кор’ана, (запишется одно) доброе дело, а за (каждое) доброе дело (воздается) десятикратно, и я не говорю, что «Алфиф, Лам, Мим» это одна буква, нет, «Алфиф» - буква, «Лам» - буква и «Мим» - буква». (ат-Тирмизи)
Методы чтения Кор’ана

(أماليب تلاوة القرآن)

В.: Существуют ли методы чтения Кор’ана?
О.: Да, существует четыре метода чтения Кор’ана:

Первый: Тартиль (الترتيب) – это размеренное чтение Кор’ана с расстановкой на каждой букве. Этот метод является лучшим из существующих.

Второе: Хадр (الحدر) – это быстрое чтение Кор’ана с соблюдением правил Таджвида.

Третье: Тадвир (التدوير) – это чтение среднее между Тартилем и Хадрой.

Четвертое: Тахкик (التحقيق) – это самый размеренный из всех методов чтения, используется для овладения всеми правилами чтения на практике.

Неправильное чтение Кор’ана

(اللحن)

В.: Что такое неправильное чтение?
О.: Это отказ от правил.
В.: Каковы разновидности неправильного чтения?
О.: У него две разновидности:
- очевидные (грубые) ошибки
- незначительные (легкие) ошибки
B.: Каковы очевидные ошибки неправильного чтения?
O.: Это ошибки, образующиеся в случае отхода от правил грамматики языка, как то, замена одной буквы на другую – вместо (ط) (– (–), или замена огласовки, вместо (–) (–) или наоборот.
– Перечисленные ошибки являются запрещенными (харамом).
B.: Каковы незначительные ошибки?
O.: Это ошибки, образующиеся в случае отхода от правил Таджвида, как то, оставление назализации, чтение длинного звука кратко либо наоборот.
– Перечисленные ошибки являются не желательными (макрухом), а, по мнению некоторых ученых (харамом).

**Аль - Исти’аза**
( الإسلاميّة)

B.: В чем установление (хукм) Аль-Исти’аза?
O.: Оно желательно в начале чтения сурь, либо в середине чтения сурь, как об этом сказал Всевышний:

† فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم

«Когда читаешь ты Кор’ан, проси защиты у Аллаха от Сатаны гонимого камнями». (Сура 16, аят 98)

Однозначно то, что Аль - Исти’аза не является частью Кор’ана, но необходима при чтении Кор’ана.
B.: Какова формула Аль – Исти’аза?
O.: Она выражается как: « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.».
«Прибегаю к защите Аллаха от Сатаны, побива его камнями».

В.: Каковы положения Аль – Исти’азы?
• Вслух она произносится в собрании людей, при обучении в кругу слушателей, для того, чтобы предостеречь от разговоров и заставить слушать чтение Кор’ана.
• Про себя произносить при чтении Кор’ана в намазе, а также в кругу читающих Кор’ан поочередно, тем, кто продолжает чтение.

Аль – Баэмала

(البَاسْمَةَ)

В.: Какова формула Аль – Басмала?
О.: Она выражается как: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ».
В.: Каково установление (хукм) Аль – Басмала?
О.: Аль – Басмала является частью аята суры Ан-Намль. Не только чтение Кор’ана начинается с этой формулы, но и совершение любого дела мусульманином: исключением из правил является чтение суры Ат-Тауба, в которой Аль-Басмала не произносится.
В.: В каких положениях произносится Аль – Басмала в случае чтения двух сур подряд?
О.: Существуют четыре положения, из которых в трех случаях можно, а в одном нельзя произносить Аль – Басмала при указанном выше обстоятельстве.

Первое: Произнесение Аль – Басмала вне связи двух сур, то есть при окончании чтения первой суры в отрыве от нее и перед началом чтения второй суры вне связи с ней.

Второе: Окончание чтения первой суры с остановкой, затем произнесение Аль – Басмала с последующим чтением второй суры.


Четвертое: Нельзя пользоваться следующим положением, когда чтение первой суры оканчивается формулой Аль – Басмала, при этом в начале чтения второй суры она не произносится, поскольку формула Аль – Басмала открывает любое дело, а не оканчивает его.

Способы начала чтения Кор’ана

В.: Сколько существует способов начала чтения Кор’ана?

О.: Существует четыре способа.

Первый: Произнесение сначала Аль – Исти’аза, затем Аль – Басмала, затем чтение суры, поочередно с остановкой.

Второй: Произнесение отдельно Аль – Исти’аза, затем Аль – Басмала вместе с чтением суры.
Третий: Совместное произнесение Аль – Исти’аза и Аль – Басмала, затем остановка и чтение суры.
Четвертый: Соединение Аль – Исти’аза, Аль – Басмала и суры, то есть совместное их чтение.

Арабский алфавит
(الْحُرُوفُ الْهَجَائِينَةُ الْعَرَبِيَّةُ)
В арабском языке существует 28 букв, в отличие от остальных языков, чтение текста производится с права на лево.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Восточ.</th>
<th>В. Сердике</th>
<th>Востане</th>
<th>Буза</th>
<th>№</th>
<th>Восточ.</th>
<th>В. Сердике</th>
<th>Востане</th>
<th>Буза</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
<td>ا</td>
</tr>
<tr>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
<td>ب</td>
</tr>
<tr>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
<td>ت</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
<td>غ</td>
</tr>
<tr>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
<td>ف</td>
</tr>
<tr>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
<td>ق</td>
</tr>
<tr>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
<td>ك</td>
</tr>
<tr>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
<td>ل</td>
</tr>
<tr>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
<td>م</td>
</tr>
<tr>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
<td>ن</td>
</tr>
<tr>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
<td>ه</td>
</tr>
<tr>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
<td>و</td>
</tr>
<tr>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
<td>ع</td>
</tr>
<tr>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
<td>ص</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Огласовки в арабском языке
(الحَرَكَاتُ فِي الْفُلُوْضَةَ عَرَبِيَّةً)

В арабском языке существует 6 огласовок: 3 коротких и 3 длинных.

1. Краткие гласные буквы
Все 28 букв арабского алфавита изображают только согласные звуки. Краткие гласные звуки обозначаются с помощью вспомогательных знаков огласовок.

1. (ـ) Фатха (فتحة) – знак над буквой сверху, означает звук “а” или “ә”. Примеры: (كتب, ضرب).

2. (ُ) Кясра (كسرة) – знак под буквой, означает звук “и”. Примеры: (علم, عرف).

3. (ـ) Дамма (ضمة) – надстрочный знак в виде запятой, означает звук “у”. Примеры: (حسن, كتب).

• (ـ) Сукун (السُكُوْن) – отсутствие гласного звука (характеров) после согласного в середине либо в конце слова обозначается знаком “Сукун”(ـ). Буква с “Сукуном” произноситься как согласный звук.
Примеры: (رُشْدَةٌ، عُلَمٌ).

• (ٌـ) Танвин (الظَّوْن) – это двойная огласовка краткой гласной, которая ставится над или под последней
буквой имен (существительных, прилагательных, числительных). Танвин означает прибавление к короткой гласной конечного звука “н”. Различают:

- Танвин “эн” или ”ан” ( ﻋ) образуется слиянием двух фатх. Примеры: (رَبُّ، كَتَابًا).

- Танвин “ин” ( ﻋ) образуется удвоением кясры.

Примеры: (حَكِيمٌ، عَلِيمٌ).

- Танвин “ун” ( ﻋ) образуется удвоением даммы.

Примеры: (عَلَمٌ، بَيَتٌ).

2. Длинные гласные звуки
Существует 3 длинных гласных звука:

1. Алиф ( ﯽ). Длинный гласный “а” образуется, если буква огласована фатхой, а следующий за ней звук “Алиф” ( ﯽ), “Вав” (و), и в некоторых случаях “Я” (ي), при условии неогласованности последних.

Примеры: (فَالَّ، زَكْوَةٌ، ذَكْوَةٌ).

2. Вав (و). Длинный гласный “у” образуется, в случае, если за буквой, огласованной даммой, следует неогласованный звук “Вав” (و).

Примеры: (فُوُلَا، يُوُيُونَ).
3. Я (ي). Длинный гласный “и” образуется, если за буквой, огласованной кваской следует звук “Я” (ي) неогласованный.
Примеры: (قيل، رَأُيِ).

• Шадда (الشَّادَةُ) - случае, если при написании арабского слова друг за другом пишется 2 согласных одинаковых звука, при этом первый без гласной огласовки (харакята), то обе буквы пишутся как одна со знаком “шадда” над ней. Шадда огласовывает букву только в середине либо в конце слова.
Примеры: (جَدّ، مَدّ، مُحَمَّدَ).

• Мадда (المَدَةُ) - знак длительности звука (ـ), указывает на необходимость удлинения естественного тона гласной буквы. Он устанавливается над длинными гласными звуками (أ، ء، ي).
Примеры: (جَهَّاء، السَّوَء، وَجِيِّ).

ГЛАВА II
Правила Нун сакина и Тануина

(٧٠٨) أَحْكَامُ اللُّونِ السَّاَكِنَةِ وَالْمُوَلَّى

У нун сакина и тануина есть четыре правила:
1. Изхар (الإِظْهَارِ).
2. Идг’ам (الإِدْغَامُ).
3. Икляб (الإِقْلَابُ).
4. Их’фа (الإِخْفَاءُ).

**B.:** Что такое нун сакин?

**O.:** Нун сакин (ن) — это когда над согласной буквой “нун” (ن) нет огласовки в виде харакята (ـ، ـ، ـ).

Пример: (عَنُونُ، مَنَّ).

**B.:** Что такое танвин?

**O.:** Танвин (ـ، ـ، ـ) — это нун сакин дополнительный, который произносится, но не пишется, также танвин — это две фатхи, две кясры, две даммы.

Танвин — “ан”(ـ)، пример: (كُتَابُ).
Танвин — “ин” (ـ)، пример: (كُتَابُ).
Танвин — “ун”(ـ)، пример: (كُتَابُ).

1. Иххар – Ясное чтение (الإِظْهَارُ)

**B.:** Что такое изхар (الإِظْهَارُ)?

**O.:** Это ясное чтение с точки зрения языковой характеристики.
С точки зрения смысловой характеристики – это когда каждая буква произносится чисто, без носового звука гунна. Если после нун сакина или танвина стоит буква изхара, то это правило изхара.

**B.**: Сколько букв у изхара и каковы они?

**О.**: У изхара 6 букв: (ء، ه، ع، خ، غ، خ) (أخي، هاك، علم، خازه، غيرو، خاصر).

Перечисленными шестью буквами начинаются следующие слова: (أَخِي، هَاكَ، عَلِمَ، خَازِه، غِيِرَ، خَاصِر).

Примеры нун сакина в одном и двух словах и пример танвина, который только может быть в двух словах:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример с танвиным</th>
<th>Пример в двух словах</th>
<th>Пример в одном слове</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>كِلَّ عَامَّ</td>
<td>مُنْ عَامَّ</td>
<td>يَنْثَوْنَ</td>
<td>ء</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>جُرِف هَار</td>
<td>مِنْ هَادَ</td>
<td>مِنْهُمُ</td>
<td>ه</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>حَكْمُ عَلِيمَ</td>
<td>مِنْ عَلِيمِ</td>
<td>أَعْمَتْ</td>
<td>ع</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>عَلِيمَ حَكْمُ</td>
<td>مِنْ حَادَ</td>
<td>يَنْحَتُونَ</td>
<td>ح</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>قَوَلا غَيْرُ</td>
<td>مِنْ غَلِي</td>
<td>فَسِيبَعُضُونَ</td>
<td>غ</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>عَلِيمَ خَيْرُ</td>
<td>مِنْ خَيْرِ</td>
<td>وَالمَهْدِيَةُ</td>
<td>خ</td>
<td>6</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**B.**: Как называется этот изхар?

**О.**: Он называется “горловым изхаром” (الأظهار الخالقي) – поскольку 6 его букв являются горловыми.
2. Идґ’ам – Ассимиляция

(الإِدْعَامُ)

В.: Что такое идґ’ам (الإِدْعَامُ)?
О.: С точки зрения языковой характеристики, это когда одно входит в другое. С точки зрения смысловой характеристики – это ассимиляция букв, когда нун сакин (ن) или танвин (–٣، ،٣) встречается с буквой имеющей характь (٥،٥،٥)، при этом обе буквы становятся одной и удваиваются знаком шадда (ـ).

В.: Сколько букв у идґ’ама?
О.: У идґ’ама 6 букв: (ي، ر، م، ل، و، ن).
Данные буквы имеются в одном слове (يِرَمُّلُونَ).

В.: Делится ли идґ’ам?
О.: Да, делится на две группы:
1. Носовая ассимиляция (الإِدْعَامُ بِعَنْثةٌ).
2. Ассимиляция букв без носового звука (без наза – лизации) (الإِدْعَامُ بِعَنْثةٌ (الإِدْعَامُ بِعَنْثةٌ).

1. Носовая ассимиляция

(الإِدْعَامُ بِعَنْثةٌ)

В.: Каковы буквы носовой ассимиляции?
О.: 4 буквы: (ي، ن، م، و).
Данные буквы представлены в следующих словах:
(٣٠٩٥٤٠٢٣٠٤٠٦٠٨١٠١٢)
(٣٠٩٥٤٠٢٣٠٤٠٦٠٨١٠١٢).
Если нун сакин и танвин встречаются перед указанными буквами, то нун сакин и танвин ассимилируются носовым звуком.
Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример с танвином</th>
<th>Пример с нуном</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وَبُرَقُ يَجْعَلُونَ</td>
<td>مَنْ يَقُولُ</td>
<td>ي</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>يَوْمَتْ نَعْمَةٌ</td>
<td>مَنْ تَعْمَةٌ</td>
<td>ن</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>لَوْلَا مُنْتَوِرًا</td>
<td>مَنْ مَالِ اللَّهِ</td>
<td>م</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>وَلَكِلْلٰهِ وَجَهَةٌ</td>
<td>مَنْ وَأَلِ</td>
<td>و</td>
<td>4</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- Название этого идг’ама – “неполный идг’ам” –
(إِذَاّ مَنْ نَفَسٍ), то есть неполная ассимиляция. Вследствие того, что нун сакин и танвин ассимилируются, а остается ее атрибут, то есть носовой звук.
- Носовая ассимиляция встречается только в двух связанных словах, но если в одном слове встречаются буква идг’ама и нун сакин, употребляется правило изхар, как в следующих словах исключениях:
(الذَلِّيَّةِ، فَثَوَانٌ، صِنْوَانٌ، بَنْيَانٌ).
Четыре слова образуют правило изхар и этот изхар называется “абсолютный изхар” (الإِظْهَارُ الْمُطَلِّقٌ). 22
Исключением из данного правила являются два места в Коране, не смотря на то, что имеет место правило идг’ама

1. يس وَالتَّقَرَّانِ الحكيمٍ.

2. ن وَالتَّقَلُّمِ.

Носовая ассимиляция носовым звуком удидаивает последний.

2. Ассимиляция без носового звука

(الإِدَّاعَامُ يُعْبَدُ عَنْهَا)

В.: Что означает данный вид идг’ама и каковы его буквы?

О.: Второй вид идг’ама – ассимиляция без назализации, его буквы: (ل، ر).

Если нун сакин и танвин встречаются перед указанными буквами, то нун сакин и танвин ассимилируются, в данном случае эти буквы (ل، ر) удидаиваются шаддой.

Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример с танвином</th>
<th>Пример с нуном</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وَوَلَّ يَكَلُّ هَُمْرَةً لَمَّرَةٍ</td>
<td>من لَدَنْهُ</td>
<td>ل</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>مَنْ غَفْرَنَ رَحْمِنَ</td>
<td>مَنْ رَبِّهِمْ</td>
<td>ر</td>
<td>2</td>
</tr>
</tbody>
</table>

- Название этого идг’ама – “полный идг’ам” (إِدَّاعَامُ كَامِلٌ), то есть полная ассимиляция.
Ассимиляция является полной в силу того, что ассимилируется как буква, ее атрибут, поскольку нун сакин и танвин не читаются, в том числе без носового звука.

3. Икляб – Замена

В.:. Что такое икляб (بالإِقْلَابِ، بالإِقْلَابَ)?
О.:. С точки зрения языковой характеристики – это замена места предмета другим местом.
С точки зрения смысловой характеристики икляб означает то, что если после нун сакина или танвина следует буква (ب)، они превращаются в (م), с сохранением гунна (носового звука) и их’фа (сокрытием).
В.:. Сколько букв у икляба?
О.:. У икляба одна буква – (ب).
Примеры икляба – нун сакина в одном и двух словах и танвин, который может быть только в двух словах:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример с танвином</th>
<th>Пример в двух словах</th>
<th>Пример в одном слове</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إنَّ اللهُ سَمِيعٌ بِصِيرٌ</td>
<td>أنَّ بُورَكَ</td>
<td>أَتْبِهِمْ</td>
<td>ب</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>
4. Их’фа – Сокрытие

(الإِخْفَاءُ)

В.: Что такое их’фа (الإِخْفَاءُ)?

О.: С точки зрения языковой характеристики – это сокрытие, прятанье, прикрытие. С точки зрения смысловой характеристики – это чтение буквы между изхаром и идг’амом без шадды, с произношением носового звука в этой букве.

В.: Сколько букв у их’фа?

О.: У их’фа 15 букв. За исключением 6 букв изхара, 6 букв идг’ама и 1 буквы икляба, оставшиеся буквы арабского алфавита – буквы их’фа:

(ص، ذ، ث، ك، ج، ش، س، س، د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ).

Все эти буквы начинают следующие слова:

(صِفْ، ذَا، ثَنَا، كَمْ، جَادَ، شَخْصٌ، فَدْ، سَمَا، دُمْ، طَيِّبٌ، زَدْ، فَيْ، نَقْ، ضَعْ، ظَالِمًا).

Примеры их’фа – нун сакина в одном и двух словах и танвин, который может быть только в двух словах:
<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример с танвином</th>
<th>Пример в двух словах</th>
<th>Пример в одном слове</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>رجَّحَاء سَرْصَرْيَا</td>
<td>أي صَدْوَوْكَمْ</td>
<td>وَالأنصار</td>
<td>ص - صِفْ</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>ظَلَّ ذِي نَاسَث</td>
<td>وَأَنْذَرَهُمْ</td>
<td>سَمْتُهُمْ</td>
<td>ذ - ذَا</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>فَوْلاَ نَثِيْلاً</td>
<td>مِنْ نَمْرَةٍ رَزْقًا</td>
<td>كُلُّمُ</td>
<td>ت - تَنَا</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>كُتْبَ كَرْيَمٍ</td>
<td>مِنْ كَانَ</td>
<td>كُلُّمُ</td>
<td>كَمْ</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>خَلْق جَهِيد</td>
<td>إِن حَاجَ كَمْ</td>
<td>فَأَنْشَدْنَا</td>
<td>ج - جَاهِد</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>إِن شَاء اللَّه</td>
<td>فَأَنْشَدْنَا</td>
<td>فَأُنْبِدْنَا</td>
<td>ش - شَجَصُ</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>إِنْ سَمِيع قَرْبٍ</td>
<td>قَدْ</td>
<td>قَدْ</td>
<td>ق - قَدْ</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>وَرَجَحَا سَلَمًا لَرَجلٍ</td>
<td>إِن سَوَلَةٌ</td>
<td>مَكْسَأً دَاخَلًا</td>
<td>س - سَمَا</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>وَكَأْسً أَدْقَأَ</td>
<td>مِن دَابَّةٍ</td>
<td>دَمْ</td>
<td>د - دُمْ</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>صَيْعَدًا طِبْبًا</td>
<td>مِن طَينٍ</td>
<td>طَيْبٌ</td>
<td>ط - طْيِباً</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>صَيِّدًا زَلَقًا</td>
<td>مِن زِوال</td>
<td>زَدْ</td>
<td>ز - زَدْ</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>خَالَدًا فِيهَا</td>
<td>مِن فُضُلِ اللَّه</td>
<td>فَقَلِئْ</td>
<td>ف - في</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>جَائِت تَحْرِي</td>
<td>مَمْنَى مُثِلَمُ</td>
<td>مَثَى</td>
<td>ت - مَثَى</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>ضَ - ضَعُ</td>
<td>مِن ضَلَّ</td>
<td>ظَلاُ ظَلِيلًا</td>
<td>ظ - ظَالِمَا</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>ظَلاً ظَلِيلًا</td>
<td>مِنْ ظَهْرٍ</td>
<td>ظَلاً ظَلِيلًا</td>
<td>15</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Правила неогласованного мима (сакина)

(أخلاقم الميم الساكنة)

B.: Что такое мим сакин?
O.: Это буква мим – (م) без огласовки (харакя).

Например: (نَمَ، مِنْكُمْ، لَكُمْ).
B.: Сколько у него правил?
O.: У него три правила:
1. Их’фа – (الخفاء) – сокрытие.
2. Идг’ам – (الإدغام) – ассимиляция.
3. Изхар – (الظهار) – ясное чтение.

1. Сокрытие мим сакина (الخفاء)

B.: Что такое их’фа?
O.: Определение их’фа с позиции языка и смысла, было дано ранее в теме нун сакина и танвина.
B.: Для скольких букв, буква “мим” сакина (م) становится их’фа?
O.: Для одной буквы – “ба” (ب), только. Если за мим сакином следует буква “ба” (ب), применяется правило их’фа с назализацией.
Например: (يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ، (بَرْمِهِمْ بِحِجَارَةٓ)، (كُنُسِهِ يَهَوْىٚ).
B.: Как называется этот их’фа?
O.: Этот их’фа называется “губное сокрытие” –
2. Ассимиляция мим сакина (الإِذْعَامُ)

**В.:** Что такое идґ’ам?
**О.:** Определение идґ’ама с позиции языка и смысла, было дано ранее в разделе нун сакина и танвин.

**В.:** Для скольких букв, буква “мим” сакина (م) остается идґ’амом?
**О.:** Для одной буквы – “мим” (م) только.

Если за мим сакином следует буква “мим” (م) с огласовкой (характером), первая буква “мим” (م) ассимилируется второй с назализацией, удваиваясь шаддой. Например: 
(وَلَّكِنَّ مَا كُسِبْتُمُ). 

**В.:** Как называется этот идґ’ам?
**О.:** Этот идґ’ам называется “губной ассимиляцией” – (الإِذْعَامُ الشَّفَوِيٌّ).

Размер идґ’ама “мим” – два характера (степени).

3. Ясное чтение мим сакина (الإِطْهَارُ)

**В.:** Что такое изхар?
**О.:** Определение изхара с позиции языка и смысла, было дано ранее в разделе нун сакина и танвина.
В.: Для скольких букв, “мим” сакина (م) становится изхаром?

О.: Кроме букв “б” (ب) и “мим” сакина (م) все остальные 26 букв алфавита являются буквами изхара “мим” сакина (م).

В.: Как читается “мим” сакин с указанными 26 буквами?

О.: Если за буквой “мим” (م) следует одна из 26 букв, то “мим” сакин (م) читается ясно, без назализации, то есть изхаром без гунна, наличие которого возможно в одном слове.

Например: (نَمْسَونَ) (نُمْسَوْنَ) (يَمْكُتُ).

Также и в двух словах, например:

‘آنِمُ تَرْ كِيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الفَيْلِ’

‘آنِمُ يَحَدِّثُكُ بِيَتِمًا فَنَوَأَيْ’

В.: Как называется этот изхар?

О.: Этот изхар называется “губное ясное чтение” – (الإِظْهَارُ السَّفَوِيُّ).
Правила удвоенных мима и нуна (шадда)

(حُكْمُ المَيْمُ وَالنُّونِ المُشَدَدَتَيْنِ)

В.: Каков хукм (установление) удвоенных мима и нуна?
О.: Хукм в наличии обязательной назализации при их чтении.

Например: (إِنَّ الْدَّهْنِينَ عَامِدَتَانِ), (قَأَامًا مَّنْ أُعْطَيْتُ).

В.: Когда и в каких случаях удвоенные мим и нун назализируются?
О.: Они назализируются в связке слов и в остановке, как в середине слова, так и в конце.

В.: Каков размер (степень) назализации?
О.: Ее размер две степени (характера).

В.: Каков размер характера?
О.: Степень (размер) удлинения характера: время, зат – рачиваемое на сжатие или разжимание пальца.

В.: Как называются удвоенные мим и нун, над кото – рыми стоит шадда?
О.: Каждая из них называется буква гунна (носовая) со знаком шадда, она попадается в существительных, глаголах и буквах.

Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Примеры в предлогах</th>
<th>Примеры в глаголах</th>
<th>Примеры в существительных</th>
<th>Буква гунна</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>إنَّ أَنُّ لاَتَّنَ</td>
<td>يمْنَونَ. فَقَآَمَ مَّنْ.</td>
<td>مَحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ</td>
<td>نَ</td>
</tr>
<tr>
<td>مَحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ</td>
<td>فَقَآَمَ مَّنْ.</td>
<td>هُمْتَ بِهِ. وَهُمْ بِهَا</td>
<td>مَ</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Правило ассимиляции двух одинаковых, похожих и близких друг другу букв

1. Ассимиляция двух одинаковых букв

В.: Что такое ассимиляция двух одинаковых букв?
О.: Это одинаковые буквы в зависимости от места артикуляции с одинаковыми атрибутами, при условии того, что окончание первого слова неогласовано (сакин), а начало второго слова огласовано харакатом.
Например: (آن اضْرِب بَعْضَاكُ، (زِبْحَت تَجْرَارَهُمْ)، (بَذَرْ كَـمْunda), (كَمْ مُّنْ)}, (من نَبْسِ).

В.: Каков хукм (установление) двух одинаковых букв?
О.: Его хукм состоит в обязательной ассимиляции.
- Исключением из этого правила является случай, при котором у первой буквы длинная огласовка (харакат), читающаяся чисто согласно правилу, не ассимилируясь, что запрещено.
Например: (الَّذِي يُوسْوُسُ)، (آمَنوا وَعَمِّلوا).
- Еще одно исключение: буква “؟ха” (؟) в аяте:

مَالِيهِ هُلَّاكَ

В первом слове “؟ха” (؟) не огласовано (сакин), а во
втором слове “ха” (ه) огласовано харакгом. В этом случае следует сделать паузу на букве в одну или в две степени, не выдыхая воздух, согласно правилу изхара, что предпочтительней правила идґ’ама.
Данный случай является единственным в Коране.

2. Ассимиляция двух похожих букв
(إِدَّعَامُ الْمَتَّجَانِسَاتِينَ)

В.: Что такое две похожие буквы?
О.: Это похожие по месту артикуляции буквы, но с разными атрибутами.
В.: Каков хукм (установление) двух похожих букв?
О.: Обязательная ассимиляция, только в следующих буквах:

1. Идґ’ама “дал” (د) на “та” (ت).
Пример: (وَفَقَدْ تَبَيَّنَ).

2. Идґ’ама “та” (ت) на “дал” (د).
Пример: (فَلَمّا أَنْقَلَتْ دُعُوَّةُ اللَّهِ).

3. Идґ’ама “та” (ت) на “то” (ط).
Пример: (إِذْ هُمُّ الْمَتَّجَانِ).

4. Идґ’ама “то” (ط) на “та” (ت).
Пример: (أَحْطَبُ).
5. Идг’ама “заль” (ذ) на “зо” (ظ).
Пример: (إِذْ ظَلَّمَهُمُ).
6. Идг’ама “са” (س) на “заль” (ذ).
Пример: (يَلِيَّهُ ذَلِكَ).
7. Идг’ама “ба” (ب) на “мим” (م).
Пример: (أَرْكَبْ مَعَنًا).
Перечисленные буквы подлежат обязательной ассимиляции, согласно их установлениям.

3. Ассимиляция двух близких друг к другу букв
(إِذْ عَامَ الْمُمَتَّارِيْينِ)
В.: Что такое близкие друг к другу буквы?
О.: Это две буквы близкие друг к другу в зависимости от близости артикуляции и атрибутов.
Это правило применяется только в двух случаях:
Первый: Ассимиляция буквы “лям” (ل) на букве “ра” (ل), за исключением правила сакта, о котором речь пойдет позже. Пример: (بِلَ رَفَعَهُ، (وَقَلُ رَبّ).
Второй: Ассимиляция буквы “каф” (ق) на букве “кяф” (ك).
(آلَمَ تُخْلِقَكُمْ).
И наоборот: ассимиляция буквы “кяф” (ك) на букве “каф” (ق) и буквы “ра” (ر) на букве “лям” (ل) не допустима.
В.: Каков хукм (установление) двух близких друг к другу букв?
О.: Обязательная ассимиляция.

Правила чтения слова «Аллах»

Существует два правила чтения слова «Аллах»:
Первое: Если над буквой стоящей перед буквой “лям” (ل) в слове (الله) стоит фатха (ـ) или дама (ـ), то слово (الله) нужно читать твердо.

Например: (قَالَ اللَّهُ, (بَاللَّهِ), (يَعْبَدُ اللَّهُ).

Второе: Если над буквой стоящей перед буквой “лям” (ل) в слове (الله) стоит кясра (ـ), то слово (الله) читается мягко.

Например: (بِسْمِ اللَّهِ), (بِاللَّهِ), (لَهَ).
Слово (الله) также читается мягко, когда перед словом (الله) стоит танвин, поскольку танвин произносится как нун сакин, также в случае связи его со словом (الله) – нун сакин приобретает огласовку кясра (ـ).

Например:

فذ، هو الله أحد، لله الصمد، (فذ، هو الله أحد، لله الصمد).

ГЛАВА III
Правило «лям эль» (الله) определенного артикля (الله)

В.: Что такое “лям эль” (الله)?
О.: Это неогласованный определенный артикль, входящий в неопределенные существительные, чтобы сделать их определенными.

Например: (المتترين), (المحسنين), (الصابرين).

В.: Сколько правил у “лям эль”?
О.: У “лям эль” два правила:
Первое: Ясное чтение (الإظهار).
Второе: Ассимиляция (الإدغام).
Первое правило “лям эль” («аль-эль») – ясное чтение

B.: Перед какими, сколькими буквами “лям эль”
становиться изхаром?
O.: Перед следующими 14 буквами:
(ء، ب، غ، ح، خ، ك، ل، و، ه، م).
Данные буквы присутствуют в следующих словах:
(بُعْط حَجَّةٍ وَحَسَفٍ عِقِيمَةٍ).

Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
<th>Пример</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>أَخْلَانِ بْنَ</td>
<td>خ</td>
<td>8</td>
<td>أَوْلِ</td>
<td>ء</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>أَعْلَمُ</td>
<td>ع</td>
<td>10</td>
<td>أَحْجِرُ</td>
<td>ح</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>أَلْيَمُ</td>
<td>ي</td>
<td>12</td>
<td>أَكْرِمُ</td>
<td>ك</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>أَلْهَدُيُ</td>
<td>ه</td>
<td>14</td>
<td>وْ</td>
<td>و</td>
<td>7</td>
</tr>
</tbody>
</table>
B.: Как называется лям, следующий перед указанными буквами?

O.: Этот лям называется «Лунным лямом» (اللَّامُ الْقَمْرِيَّةُ). поскольку в слове (القَمْرِ) читается буква лям.

- «Лям эль», стоящий перед перечисленными 14 буквами читается изхаром, который называется «Лунным изхаром» (الإِطْهَارُ الْقَمْرِيُّ).

Второе правило «лям эль» (النَّامِ) – ассимиляция

B.: Каков хукм (установление) неогласованного асси – милированного “лям эль” (с сукуном)?

O.: Его хукм идг’ам, если после него следуют остя – вшиеся после букв изхара 14 букв:

(ط، ث، ص، ر، ت، ض، ذ، ن، د، س، ظ، ز، ش، ل).

Данные буквы присутствуют в начале следующих слов:
(طب، ثُمَّ، صَلَّ، رَحْمَة، نَعَمْ، ضَفَّ، ذَا، نَعْمَ، دَعُ، سَوَءَ، طَنْ، زُرْ، شَرِيفًا، لِلَّكُرْمِ).
Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Пример</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
<th>Пример</th>
<th>Буква</th>
<th>№</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>الفَتَى</td>
<td>ن</td>
<td>8</td>
<td>الطَيِّبَاتُ</td>
<td>ط</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>الدَّينُ</td>
<td>د</td>
<td>9</td>
<td>الثَّاقِبُ</td>
<td>ث</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>السِّمِيعُ</td>
<td>س</td>
<td>10</td>
<td>الصَّادِقِينَ</td>
<td>ص</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>الطَّالِمِينَ</td>
<td>ظ</td>
<td>11</td>
<td>الرَّحمَنُ</td>
<td>ر</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td>الزَّبَرُ</td>
<td>ز</td>
<td>12</td>
<td>الثَّوَابُ</td>
<td>ث</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>الشَّابِئُينَ</td>
<td>ض</td>
<td>13</td>
<td>الضَّالِّينَ</td>
<td>ض</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>الدَّلِّلُ</td>
<td>ذ</td>
<td>14</td>
<td>الدُّكَرُ</td>
<td>ذ</td>
<td>7</td>
</tr>
</tbody>
</table>

В.: Как называется этот лям сакин?
О.: Этот лям сакин называется «Солнечным ляном» (المَشْمَسَةُ), поскольку в слове (المَشْمَسَةُ) буква лям ассимилируется и этот идг’ам называется «Солнечным идг’амом» (الإِذْعَامُ المَشْمَسَةُ).

В.: Каков способ образования «Солнечного идг’ама»?
О.: Способ его образования состоит в том, что буква лям артикля при чтении ассимилируется, а следующая за ним буква идг’ама удваивается шаддой.
Раздел второй лям сакинов

«Лям глагола» (لاِمُ الفَعَّلِيّ)

В.: Что такое “лям глагола”?
О.: Это неогласованный лям, входящий в глагол прошедшего времени как (إِنَّا أَنْزِلْنَاهُ) или настоящего времени (بَاتَتْ نَعْمَهُ).

В.: Каков хукм (установление) лям глагола?
О.: У него два хукма: Изхар и Идг’ам.

• Его хукм Изхар в случае, если за лям следуют буквы алфавита кроме букв “лям” (ل) и “ра” (ر).

• Его хукм Идг’ам в случае, если за лям следуют буквы “лям” (ل) и “ра” (ر).

Буквы “лям” (ل) и “ра” (ر) не присутствуют после “лям глагола”, за исключением глагола в повелительном наклонении.

Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Лям глагола – ассимиляция</th>
<th>Лям глагола - ясное чтение</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>وَفَارَّسْناَكَ لِّلَّاتَاسِ رَسُوْلًا (عمل ماس)</td>
<td>وَفَرَّشَ رَبُّ حَتَّى تَأْسِيَ وَأَرْحَمُ (اسم)</td>
</tr>
<tr>
<td>وَفَقْرَ رَبُّ زَكُّيتُ عَلَيْهِ (اسم)</td>
<td>وَقُلْ رَبِّ إِنَّا نَعِينِي ما يُوعَدُونَ (ضراع)</td>
</tr>
<tr>
<td>بَلْ هُمْ فِي مَنْكَ بَلْغُ بُهْ (ضراع)</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

39
Раздел третий лям сакинов «Лям буквы» (لَامُ الْحَرْفِ)

В.: Каков хукм (установление) неогласованных “лям буквы”? 

О.: Неогласованный “лям буквь” только таков: (هَلْ) и (بَلْ) читается по правилам Изхара и Идг’ама, описанным выше.

- Применяется правило Изхара, если за “лям” следует любая буква, кроме букв “лям” (ل) и “ра”(ر).
- Применяется правило Идг’ама, если за “лям” следует буквы “лям” (ل) и “ра”(ر).

Примеры:

<table>
<thead>
<tr>
<th>Примеры ляма (هَلْ) и (بَلْ) – ассимиляции</th>
<th>Примеры ляма (هَلْ) и (بَلْ) – ясного чтения</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>بُل رَفَعَهُ الْلَّهُ إِلَيْهِ</td>
<td>هَل أَتَاكَ حَدِيثٌ عَلَّمَتِيْ</td>
</tr>
<tr>
<td>كَانَ بَل لَا تَكُرُّمُونَ الْيَتِيمَ</td>
<td>نَعْمَ تُؤْمِنُونَ الْحَيَاةَ الدِّيَا</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Правила буквы “ра” (ُر، ُرُّ)

Существуют правила твердого и мягкого чтения буквы (ُر).

1. **В следующих случаях буква (ُر) читается твердо:**

1. Когда буква (ُر) огласована даммой (ُء).
   Примеры: (ُرُؤْفُوا), (ُرُعْبَا)، (ُنَصْرُ الْهُدَى).

2. Когда буква (ُر) огласована фатхой (ُآ).
   Примеры: (ُرَوْفُ), (ُحَمْ).

3. Когда буква (ُر) не огласована (сакин) и предыдущая буква огласована даммой (ُء).
   Примеры: (ُفَاهْجُرْ), (ُحَتَّى رَثِّمُ الْمَعْاَبِرِ).

4. Когда буква (ُر) не огласована и предыдущая буква огласована фатхой (ُآ).
   Примеры: (ُبُرْجِعُونَ), (ُلَعْنُهُمْ), (ُتَرْمِيذْمُ).

5. Когда буква (ُر) не огласована (имеет случайный сукун - в случае остановки) и предыдущая буква также не огласована (с сукуном), кроме буквы (ي) и перед ней...
стоит буква, огласованная фатхой или даммой ( ﷴ - ﷴ - ﷴ - ﷴ).

Примеры: (لَفَّي خَسْرُ - لَفَّي خَسْرُ، (لَيْلَةُ الْقُدْرُ - لَيْلَةُ الْقُدْرُ).

6. Когда буква ( ﷴ) не огласована и предыдущая буква – случайная кясра ( ﷴ ﷴ ﷴ).

Примеры: (أَمِ اِرْتَابَاوَا)، (أَرْجِعِّي)، (لَمْنَ اِرْتَضَّيِ).

7. Когда буква ( ﷴ) не огласована, а предыдущая буква огласована кясрой ( ﷴ) и если после буквы ( ﷴ) следует одна из твердых букв, при условии, что они являются одним словом (т.б. ﷴ ﷴ).

Данное правило имеет место в пяти местах Кор’ана.

Примеры: (لِبَالْمُرْصَادَ، مُرْصَادَ، (فَرْقَة)، (فَرْقَة)، (فَرْقَة).)

2. В следующих случаях буква ( ﷴ) читается мягко:

1. Когда буква ( ﷴ) огласована кясрой ( ﷴ).

Примеры : (أَرْقَأ)، (أَرْقَأ).)

2. Когда буква ( ﷴ) не огласована, а предыдущая буква огласована кясрой в одном слове, при условии, что после ( ﷴ) не следует буква из числа твердых (м.б. ﷴ ﷴ - ﷴ).
Примеры: (قَرْعُونِیَةٍ)، (شِرْعَةٍ).

3. В случае остановки на букве (ر) она не огласьется и перед ней стоит буква (ي) неогласованная, а также если она (ي) длинная гласная.

Примеры: (قَدِیرٍ، قدَیرٍ)، (بَصِیرٍ، بَصِیرٍ).

4. В случае остановки на букве (ر), она не огласьется и предыдущая буква также не огласована, кроме буквы (و), а предшествующая второй букве огласована кясрой (ر).

Примеры: (شَجَرٍ، الشَجَرٍ)، (سَلَحٍ، السَلَحٍ)، (ذَكِرٍ، الذَكِرٍ).

5. Когда буква (ر) не огласована и предшествующая ей буква огласована кясрой, а следующее слово начинается твердой буквой (ج.ـ).

Примеры: (فَاسِرِبٍ صَبِیرً، فَاسِرِبٍ صَبِیرً). (أَزْدَرَ قَوْمٍ).

3. В следующих случаях буква (ر) читается мягкo и твердо:

1. Когда буква (ر) не огласована, а предыдущая буква огласована кясрой, при этом следующая за (ر) твердая
буква, огласованная кясрой (т.б. ُ – ُ). Пример: ﴾كُلُ فَرْقٍ﴾.

2. В случае остановки на букве (ُ), она не огласуется и предыдущая ей буква твердая и также не огласованная, но следующая за ней буква огласована кясрой (ُ ُ т.б. ُ).

Примеры: ﴾مُصْرُ – مِصْرَ﴾, ﴾الْقَطْرُ – الْقَطْرُ﴾.

В слове ﴾مُصْرُ﴾ буква (ُ) предпочтительнее читать твердо. В слове ﴾الْقَطْرُ﴾ букву (ُ) предпочтительно читать мягко.

Калькаля - Трясение

В.: Что такое калькаля?

В.: Каковы буквы калькаля, сколько их?
О.: Букв калькаля 5 (ق، ط، ب، ج، د). Они все при – сутствуют в следующем слове (ٌ ﴾ٌ قَطْبٌ جَدًّ﴾).

В.: Есть ли степени у калькаля?
О.: Да, существуют три степени, это:
1. ط (ط) – наивысшая степень.
2. (ح) – средняя степень.

3. (د، ب، ق) – низкая степень.

Данные буквы произносятся звонко – калька, если они не огласованы и находятся в середине или в конце слова.

Пример калька в середине слова:

(خَلَفَانَهُ)، (وَاحْتَبَأَهُ)، (يُذْخُلُونَ)، (رَبُّهُ)، (قَطْمُهُ).

Оно называется «малым трясянием» (قَلَلَةٌ صَغِّرَى).

Пример калька в конце слова:

(مَحِيدَةُ)، (قَرِيبُ)، (بَهْيَجُ)، (مُحِيطُ).

Оно называется «большим трясянием» (قَلَلَةٌ كَبِيرَى).

Еще более звонко в конце слова произносится удвоенная шаддой буква, в случае остановки на этом слове.

Пример: (أَلْحَقُ).

ГЛАВА IV
Удлинение и его разделы. «Мадд»

V.: Что такое Мадд?
О.: С точки зрения языковой характеристики – это
дополнение, увеличение.
С точки зрения смысловой характеристики – это удлинение звука одной из трех букв Мадда.
1. Неогласованный “алиф” (الْيَاءُ السَّاَكِنَةُ) – (اً)، с предшествующей ей огласованной фатхой буквой.
   Примеры: (فَاتَ، مَاتَ).
2. Неогласованный “вав” (الْوَاءُ السَّاَكِنَةُ) – (و)، с предшествующей ей огласованной даммой буквой.
   Примеры: (يُقُولُ، يُقُولُ).
3. Неогласованный “я” (الْيَاءُ السَّاَكِنَةُ) – (ي)، с предшествующей ей огласованной касрой буквой.
   Пример: (يَسْمِرُ، هَيِّنِي، الْذِّي).
В.: Сколько разделов у Мадда?
О.: Он разделяется на две части:
1. Коренной (основной) Мадд (الْمَدُّ الأصْلِيُّ).
2. Второстепенный Мадд (الْمَدُّ الْفَرْعِيُّ).
Коренной (основной) «Мадд» или 
естественный «Мадд»

(لاَمْدُ ُأَصِلْيٌ أوَّلَمْدُ ُطَلَّيْعِيٌْ)

В.: Что такое коренной Мадд (لاَمْدُ ُأَصِلْيٌ؟

О.: Он образуется, когда неогласованные буквы (اء، و، ى) следуют за огласованными буквами, при этом удлинение происходит в корне слова и не связано с хамзой или сукуном.

В.: Что указывает на коренное удлинение?

О.: На него указывает отсутствие в предыдущем слоге хамзы и в последующем слоге отсутствие хамзы или сукуна.

Примеры: (قال) (نْقُولُ) (قِيل).

В.: Почему данное удлинение называется коренным?

О.: Удлинение называется коренным, поскольку оно присутствует в корне второстепенного удлинения.

- Оно также называется естественным (لَامْدُ ُطَلَّيْعِيٌْ), поскольку не требует от читающего его увеличения или уменьшения посредством чего — либо, а является природным удлинением.

В.: Каков размер этого (удлинения) Мадда?

О.: Его размер два хакаката, при этом размер одного хакаката — время, затраченное на сжатие или разжатие пальца.
Правило чтения местоимения (۶، ۷)

Примечание: необходимо обратить внимание, что в число перечисленных видов удлинения входит местоимение (۷), которое удлиняется в ряде случаев:

1. Местоимение (۷) удлиняется, если предыдущая ему и последующая буквы огласованы одним из трех характеров (قَالُ لَهُ صَاحِبِهِرَح۸م۷۹) (۷-۹). Примеры: (۷۰)، (۷۱). Примеры: (۷۲).

- Если перед этой (۷) стоит неогласованная буква (ص۲۳۴۲۵) сукуном), то местоимение (۷) не удлиняется.

Примеры: (۷۶)، (۷۷).

- Также (۷) не удлиняется, если ей предшествует длинная огласовка.

Примеры: (۷۸)، (۷۹).

Исключение: 69 аят суры- Аль-Фуркан (۷۰)، т.е. в данном случае перед (۷) длинная огласовка, но местоимение (۷) удлиняется.

- Однако, несмотря на перечисленные условия

48
удлинения местоимения (۵), в некоторых случаях, несмотря на их наличие, (۶) не удлиняется, как то:
(وَإِنْ تَشْكُروْنَ بِرَضْهُ لَكُمْ).

В данном случае предыдущая местоимению (۶) огласована коротким характом «фатха», однако (۶) не удлиняется.

- Следует учесть, что местоимение (۶) не всегда выступает в роли местоимения в конце слов, но также может входить в корень слова. Исходя из этого, на (۶) в корне слова не распространяются правила удлинения местоимения (۶) и оно не удлиняется.

Примеры: (۶) (مَا تَفَتَّقُهُ), (۶) (۶) (۶) (۶). (۶) (۶).

2. Естественное удлинение (мадд таби’и) образуется в случае остановки чтения на слове, которое заканчивается танвином «эн» (۲).

Примеры: (۶) (۶) (۶) (۶).

В этом случае танвин непосредственно образуется на буквах: “алиф” (۱), “хамзе” (۶), или “я” (۶) поскольку, если танвин образуется над окончанием (۶), он не читается и не подлежит удлинению, однако (۶) читается как (۶).
3. Естественное удлинение образуется длинными гласными, однако в ряде случаев (мест в Коране), несмотря на наличие длинных гласных, они читаются коротко как в начале, в середине, и в конце слова.

Примеры: (وَلَكَنَّ), (هَوْلَاءَ), (يَعْبُوَّا).

4. Естественное удлинение образуется, когда буква (و) огласована «даммой» (ـ), только в следующих случаях.

Примеры: (دَأَوْدُ), (تَلْوَنَ), (يَلْوَنَ), (الْحَرَمَ), (غَاوْنَ).

5. Короткая гласная фатха (ـ) в некоторых случаях получает естественное удлинение.

Примеры: (لْكَنَّ), (ئَلَّةَ), (مَا), (ذَلِكَ), (الْرَّحْمَنُ).

6. Длинная гласная «а» в слове (مَخْرُوجِها) следует читать как длинную гласную «э», а не «а» [маджрэха].

7. В случае, если слово оканчивается на длинной гласной и читается слитно с последующим словом, длинная гласная не подлежит удлинению, но читается как короткая гласная.

Примеры: (فَقَالَوا‌ الْآنَ), (لَا‌ النِّيَنَ), (فِي‌ الدُّنْيَا).

8. В ряде слов, в случае остановки чтения на них, в них присутствует естественное удлинение (мадд таби́и), если же они читаются слитно с последующим словом, они не удлиняются и длинная гласная читается как короткая гласная «фатха» (ـ).
Примеры:
(سَلاَسِلًا - سَلاَسِلَةً)، (قَوَارِيرًا - قَوَارِيرِيْنَ)، (السَّبِيلًا - السَّبِيلِ)،
(الرَّسُولًا - الرَّسُوَلَة)، (لَكِنًا - لَكِنْ)، (الظُّنُونًا - الظُّنُونِ).

9. В личном местоимении первого лица Я (آنا) длинный гласный читается как короткая фатха - во втором слоге, как в примере (آن).

Второстепенное удлинение «Мадд»

B.: Что такое второстепенное удлинение?
O.: Это буква удлинения, огласованная следующей хамзой или сукуном, либо предшествующая букве удлинения огласовка - хамза, после букв удлинения не следует ни хамза, ни сукун.
B.: Каковы причины второстепенного удлинения?
O.: У него есть две причины:
Первая: Хамза, находящаяся перед буквой удлинения и после нее.
Вторая: Сукун, следующий только после буквы удлинения.

B.: Каковы разновидности второстепенного удлинения?
O.: Существуют следующие его разновидности:
1. Аль - Муттасиль (المدُ المُتَّصِلُ).
2. Аль - Мунфасиль (المدُ المُنْفِصَلُ).
3. Аль - Арид (аль-Мадх аль-Уаракун).

4. Аль - Лийин (аль-Мадх аль-Лина).

5. Аль - Бадаль (аль-Мадх аль-Бадал).

6. Аль - Ляшим (аль-Мадх аль-Лашим).

**Слитное удлинение**

(аль-Мадх аль-Мутасаллун)

**В.** Что такое слитное удлинение?

**О.** Это когда после буквы удлинения следует хамза в одном слове (в Коране), в результате чего данный вид удлинения получил название (связанного) слитного.

Примеры:

(حاجة), (السماه), (وجيء), (السوم), (الملاك).  

**В.** Во сколько раз удлиняется слитный Мадд?

**О.** В четыре или пять хакратов.

**В.** Каково установление (хукм) слитного удлинения.

**О.** Его хукм - Ваджиб, по причине чего он называется Аль-Ваджиб (обязательный) (المدُّ الواجب).

- Следует обратить внимание на моменты, когда в одном аяте встречаются два правила слитного удлинения. В таких случаях их следует удлинить одинаково.

Пример: انزل من السماء ماءً.
Разделенное удлинение

(الْمَدَّ المُفَصَّلُ)

В.: Что такое разделенное удлинение?
О.: Образуется в случае, когда в последнем слоге слова находится буква удлинения, а в начале следующего слова находится хамза.

Примеры: (بِمَا أُنزِلَ)، (وَفِي أَنفُسِكُمْ)، (إِنَّ أَزْوَاجَهُنَّ).

В.: Почему данное удлинение называется разделенным?
О.: Называется он так потому, что буква удлинения и хамза находятся в разных словах.

В.: Во сколько раз удлиняется разделенное удлинение?
О.: В четыре или пять хакратов.

В.: Каково его установление (хукм)?
О.: Его хукм – Джаиз (١٠١) разрешенный, поскольку позволительно его чтение, как с удлинением, так и без него.

Обратите внимание на данные примеры:

• В первом примере (يَا نُفَيِّلًا) буква удлинения (мадд) следует после (يَا), за ней хамза в начале второго слова – (أَيُّهَا)، поэтому применяется Мадд Аль-Мунфасиль.
• Во втором примере (هُؤُلَاءِ) по написанию кажется, что присутствуют два слитных удлинения, но это не так, поскольку данный пример состоит из двух слов. Первое слово (هَا), а второе (وَلَا)، поэтому применяется правило Мадд Аль - Мунфасиль.

Кроме того, если в одном аяте встречаются два правила Мадд Аль - Мунфасиль, - они удлиняются одинаково, как то:

ٖبِمَا أَنْزِلْ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزِلْ مِنْ قَبْلِكَ

Слитное удлинение по причине сукуна

(الْمُمْدَدُ الْعَارِضُ لِلسُّكُونِ)

В.: Что такое Мадд Аль - Г’арид?
О.: Он образуется в случае, когда последующая после буквы Мадд буква огласована любым из характетов, при остановке чтения которой образуется сукун.
Примеры:

(الْعَالَمِينَ)...
(الْرَّحْيِمُ)...
(تَسْتَعِينِ)...

В.: Почему данное удлинение называется Аль - Г’арид?
О.: В случае остановки на нем образуется сукун.
В.: Каково его установление (хукм)?
О.: Его хукм - Джаиз (جايز) разрешенный, по причине чего, возможно его чтение как короткое, среднее, так и длинное, (т.е. два, четыре или шесть характров), как то:

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَهُوَ الْعَفُورُ رَوْدُودُ،
الرَّحْمَنُ عَلَمُ الْقُرآنَ خَلَقَ الإِنسانَ.

Удлинение «Лийна»

الْمُدُّ الْلَّيْنُ

В.: Что такое Мадд Аль - Лийн?
О.: Он образуется в случае, когда идет буква “вав” (و) и “я” (ي) с сукуном, а перед ним буква с огласовкой – фатха.

Примеры:

فَلْيَعْبَدُوا رَبِّ هَذَا بَيْتٍ - (ليبيت)
وَأَمْثِلُوهُمْ مِنْ خَوْفٍ - (خوف).

В.: Каков размер этого (удлинения) Мадда?
О.: Его можно читать коротко, средне и длинно, (т.е. два, четыре и шесть характров). В случае не остановки на этом правиле - не удлиняется.
Замененное удлинение
(الْمُدُ عَلِيَّة)

B.: Что такое замененное удлинение?
O.: Это когда идет буква удлинения и перед ней стоит хамза, а после буквы удлинения не стоит ни хамза, ни сукун.

B.: Какого его установление (хукм)?
O.: Его хукм Джаиз (جَائِزٌ) – разрешенный, поскольку позволяет его чтение как длинно, средне так и коротко, (т.е. два, четыре или шесть харкатов).

Читать длинно и средне – это по методу чтения Ворша (وَرْش), а по методу Хафса (حَفْص) – только коротко (два харката). Мы придерживаемся метода Хафса.
Примеры:

إنَّ الَّذينَ آمَنُوا (إنَّ الَّذينَ آمَنُوا) - (أمانوا).
ويَسْتَبْتِنُونَكَ أَحْقَيْهِ (ويَسْتَبْتِنُونَكَ أَحْقَيْهِ) - (يستبينونك).
فَلْ إِي وَرْتِبِي إِنْهُ لَحَقٌّ (فل إي ورتبي إنه لحق) - (فل إي).

Обязательное удлинение
(الْمُدُ الْمُلَاطُم)

B.: Что такое обязательное удлинение?
O.: Это когда идет буква удлинения, а после него обя – зательный сукун в одном слове или букве.
В.: Почему его назвали обязательное удлинение?
О.: Потому, что обязательно присутствует сукун в обоих случаях - остановки и продолжения. Или из - за обязательного удлинения в шесть харакятов у всех ученых Кор’ана.
В.: Каков размер этого удлинения (мадда)?
О.: Его размер шесть харакятов.
В.: Как разделяется обязательное удлинение?
О.: Разделяется на четыре части:

1. Обязательное удлинение твердого слова.
   (المد العراقي المحتفل الكلمي)
2. Обязательное удлинение мягкого слова.
   (المد العراقي المخفف الكلمي)
3. Обязательное удлинение твердой буквы.
   (المد العراقي المحتفل الحرفي)
4. Обязательное удлинение мягкой буквы.
   (المد العراقي المخفف الحرفي)

1. Обязательное удлинение твердого слова
   (المد العراقي المحتفل الكلمي)

В.: Когда становится обязательное удлинение слова?
О.: Он образуется, когда буква удлинения и сукун на - ходятся в одном слове.
В.: Когда он становится твердым?
О.: Он становится твердым, когда после буквы удли – нения идет буква с удвоением (шадда).
Пример: (الحَقَاقَة).
В.: Какого его установление (хукм)?
О.: Обязательное удлинение в шесть харакятов (т.е. не меньше и не больше).
Примеры:
فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّاَمَةُ الْكَبْرَىَّ - (الْطَّاَمَةُ).
وَكَأَيْنَ مِنْ دَابِئَةٍ لَا تَحْمِلُ رَزْقَهَا - (دَابِئَة).
الْحَقَاقَةُ مَالْحَقَاقَةٌ - (الْحَقَاقَة).

2. Обязательное удлинение мягкого слова
(المَدُّ الْلَّارِمُ ٱلْمُخْفَفُ ٱلْكَلْمِيُّ)
В.: Когда становится обязательное удлинение мягкого слова?
О.: Это когда после буквы удлинения идет неогла – сованная, неудвоенная буква.
Этот случай встречается в Коране только в двух местах.
Примеры:
ءَلَّتُنَّ ۛوَقَدْ كَنَّا نَتَّعَجَّلُونَ - (آيات): [31:51].
ءَلَّتُنَّ ۛوَقَدْ عَصَبْتُمْ قُلُوٓ وَكَنْتُمْ مِنَ الْمُفْسِدِينَ - (آيات): [31:91].

58
B.: Каков размер этого удлинения?
O.: Шесть харкатов.
B.: Какого его установление (хукм)?
O.: Обязательное в шесть харкатов.
B.: Как называется это удлинение?
O.: Обязательное удлинение мягкого слова.
B.: Почему его назвали словесное (Калями) удлинение?
O.: Его назвали словесное потому, что буква удли –
нения и сукун находятся в одном слове.
B.: Почему его назвали “мягким”?
O.: Его назвали “мягким” потому, что нет удвоения.

3. Обязательное удлинение твердой буквы

(المُدُ‍ّ الأَلْامُ المُتَّقَلُ الْحَرْفِيُّ )

B.: Что такое обязательное удлинение твердой буквы?
O.: Это буквы, с которых начинаются некоторые Суры,
написанные одной буквой, но некоторые из них читаются
как три буквы. Средняя из них является буквой удлинения,
а последняя - неогласованная буква, но удвоенная.
B.: Почему его (удлинение) назвали “буквенным”?
O.: Назвали его так потому, что буква удлинения и
сукун находятся в одной букве.
B.: Почему его назвали “твердым”? 
O.: Назвали его “твердым” потому, что он ассимили –
руется и удваивается.
Примеры:

الم – (أَلْفُ، لَامُ، مَيمَة).
طسم – (طَّا، سِينُ، مَيمَة).
4. Обязательное удлинение мягкой буквы

(َاءُ، ِلَّاَرَمُ، ِمُخْتَفَفُ ِالْحَرَفِيُّ)

В.: Что такое обязательное удлинение мягкой буквы?
О.: Это буквы, с которых начинаются некоторые Суры, написанные одной буквой, но некоторые из них читаются как три буквы. Средняя из них является буквой удлинения, а последующая - негласованная буква, неудвоенная.

В.: Почему его назвали “мягким”?  
О.: Потому, что он не ассимилируется (не удваивается).

Примеры: ﴿ق﴾ – (قافُ)، ﴿ص﴾ – (صادُ).

В.: Какого установление (хукм) вышеперечисленных обязательных удлинений?
О.: Обязательное удлинение в шесть характотов (не больше и не меньше).

ГЛАВА V
Правила остановки и начинания

(الْوَقْفُ، ُوَالْبَيْنَةُ)

Правило остановки и начинания - очень важное правило для читающих Кор’ан. Об этом свидетельствуют слова Алия, да будет доволен им Аллах, когда его спросили о значении этого аят: «И читай Коран размеренным чтением». (Сура 73, аят 4). Он сказал: «Произносить буквы правильно и знать места для остановок (в аятах)». 

60
Правила остановок в чтении и его виды

(لازمنة و أوقاع)

В.: Что такое остановка?
О.: Это прекращение чтения на последнем слове, вре – менно отдыхавшихся, с намерением продолжить чтение.
В.: Есть ли, различия в правиле остановок?
О.: Да, есть пять различных:
1. Обязательная остановка (لازمنة).
2. Безусловная (отличная) остановка (تَمَام).
3. Достаточная остановка (كافي).
4. Хорошая остановка (حسن).
5. Неправильная остановка (قيد).

1. Обязательная остановка

(لازمنة)

При обязательной остановке следующие слова не связаны ни по грамматике, ни по смыслу. В случае связи – смысл теряется, приобретается другой смысл.
* Символ обязательной остановки в Коране – (م).
Например:

Если я прихожу к людям и слышу голоса мертвых, я говорю: "Пусть будут страшиться смерти."

Остановка на слове (и их последующих), обязательна, а после продолжается чтение. Как в слове: "и две муслимий стал аллахом".

2. Безукоризненная (отличная) остановка

(الْوَقْفُ الثَّامُ (الْوَقْفُ الثَّامُ)

Эта остановка при полном завершении смысла слов или аятов, означающая, что за ними следующие, слова или аяты не связаны с предыдущими ни по смыслу, ни грамматически, но если произносим их связно, то смысл не искажается, в большинстве случаев.

Эта безукоризненная остановка во многих случаях встречается в конце сур, тем, аятов. Как показано на примере:

«малек нуом адлины»، «ал-мунхирон»

* Символ безукоризненной остановки в Коране обозначается так (قلي) (قلِ) (قلني) (قل) (قلت). (قلتي)

3. Достаточная остановка

(الْوَقْفُ الْكَافِيِ (الْوَقْفُ الْكَافِيِ)

Эта остановка встречается там, где словосочетание имеет завершенный смысл, но у него есть связь с
4. Хорошая остановка

Эта остановка встречается там, где словосочетание имеет завершенный смысл, но у него есть связь с предыдущими словами или аятами по смыслу и грамматически.

Например:

وَإِنْ يُمَسَّكَ اللَّهُ بِضَرٍّ فَلاَ كَانَ فَلاَ كَانَ يَعْفُوهُ وَإِنْ يُمَسَّكَ بِخَبَرٍ فَهُوَ عَلَى كُلّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

- Остановка на слове (هو) – остановка хорошая, но произнести это слово в связке с последующими
сновыми лучше, так как оно имеет с ними связь.
Например:
(الْحَمْدُ لِلَّهِ) – остановка хорошая, но начинать чтение со слов: (ربُّ العَالَمِينَ) – не хорошая, и поэтому произнести его в связке лучше.
* Символ хорошей остановки в Кор’ане обозначается так (صلى) или (صلى).

5. Неправильная остановка
(الْوَقْفُ الْقَبِيحُ)

Эта остановка там, где смысл не завершен, из-за того, что имеется связь с последующим по смыслу и грамматически.

Например: Остановка на слове (الْحَمْدُ) в слово – сочетании (الْحَمْدُ لِلَّهِ), а также остановка над тем, из-за чего меняется смысл слов. Как остановка на слове (فَقُرِ) в аяте:

(لَقَدْ سَمِعْتُ اللَّهُ فَوْلَ الْذِّينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَمَنْ أَغْنَىْ)

* Символ этой остановки обозначается так (لا).
Правило начинания чтения и его виды

(الْيَبْدَاءَةُ وَأَلْبَابُهُ)

Начинание чтения делится на 2 вида:

1 – Разрешенное (خَالِئٌ).

2 – Неразрешенное (غير خالِئٍ).

1. Разрешенное начинание – это начинание с независимого предложения с завершенным смыслом, который заложил Всеевышний Аллах.

Например: 

َّقُلُ هُوَ الَّهُ أَحْدَٰثَ

2. Неразрешенное начинание – это начинание чтения со слова, искажающего смысл, заложенный Аллахом.

Например: 

َّقُلُ هُوَ الَّهُ أَحْدَٰثَ

в отличие от слов Аллаха:

َّقُلُ هُوَ الَّهُ أَحْدَٰثَ

И в примере 

َّقُلُ هُوَ الَّهُ أَحْدَٰثَ

в отличие от слов Аллаха:

َّقُلُ هُوَ الَّهُ مَعْلُوَّةً

Знаки остановки

( عَلَامَاتُ الْوَقْفِ)

1. (هم) – означает обязательную остановку. Например:

َّإِنَّمَا يُسْتَحْبِبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمُوَتَّى يَبْعِثُهُمُ الَّهُ ثُمَّ إِلَهَيْهِ يُرْجَعُونَ
2. (لا) – означает запрет остановки, если он поставлен в середине аята. Если поставлен в конце аята, можно остановиться. Например:

«الذين تولوا هم الملائكة ي يقولون السلام عليكم أدخلوا الجلة»

3. (صلى) – означает, что желательно и лучше не останавливать, но можно остановиться. Например:

«وإن يمسسك اللهم بضر فلا كشف له إلا هو وإن يمسسك خير فهو علي كل شيء قادر»

4. (قلى) – означает, что желательно и лучше останавливать, но можно и не останавливать. Например:

«قل ربي أعلم بما خلقتهما ما علمتهما إلا قليل فلا تمار فيهم»

5. (ق) – означает, что останавливаться можно. Например:

«نحن نقض عليكم نبئهم بالحق إبنهم فتية أمونوا بربهم»

6. (و) – означает, что можно остановиться в одном из двух мест, но в обоих местах подряд останавливаться нельзя. Например:

«ذلك الكتاب لا يريب فيه هدى للمتقين»

7. (و) – означает, что буква, над которой стоит этот знак, не читается.

8. (و) – означает, что буква, над которой стоит этот знак, в случае связи не читается.
9. ( - ) – означает, что буква неогласована, то есть без огласовки.

10. ( م ) – означает правило замены (Икляб).

11. ( ـ ) – означает обязательность удлинения.

12. ( ِ ) – означает знак земного поклона (Саджда).

Сакта

( السَكْتةُ )

В.: Что такое Сакта?
О.: Это приостановка звука не выдыхая воздух в раз – мере двух характов, при условии продолжения чтения Кор’ана.
Четыре места в Кор’ане обязательно становятся Сактой:

1. Сура 18, аят 1: ﴿عَوْجَا سَكَّةً قَيِّمَةً﴾.

2. Сура 36, аят 52: ﴿مَنْ مُفْقِدْنَا سَكَّةً هَذَا﴾.

3. Сура 75, аят 27: ﴿وَقَبَلَ مَنْ سَكَّةَ رَاق﴾.

4. Сура 83, аят 14: ﴿نَّبِلٌ سَكَّةٌ رَانٌ﴾.

Есть и пятое место в Кор’ане, но не обязательное - разрешенное:

5. Сура 69, аят 28-29: ﴿مَالِيَةٌ هَلُكَ﴾.
Возвеличение Аллаха – Такбир

(التَّكْبِيرُ)

В.: Каков хукм (установление) Такбира перед окончанием чтения Кор’ана?
О.: Его хукм (установление) сунна.
В.: Какова причина Такбира?
О.: Когда Мухаммад, да благословит его Аллах и приветствует, откровение Аллаха приостановилось на некоторое время, по словам одних ученых на 12 дней, по словам других на 15 дней, а, по словам третьих на 40 дней, тогда многобожники, враги Пророка, да благословит его Аллах и приветствует, сказали, что Аллах оставил покинул его. После этого спустился ангел Джабриль, мир ему, с сурой Ад-Духа (الضحى). После чего Пророк Мухаммад, да благословит его Аллах и приветствует, обрадовавшись, возвеличил Аллаха, сказав “Аллаху Акбар” (الله أَكْبَرُ) – при этом, указав на то, что много – божники лжецы.

В.: Что предсказывает собой Такбир?
О.: Такбир представляет собой предложение, состоящее из слов “Аллаху Акбар” (الله أَكْبَرُ) перед Баスマла (البَسْمَة) без прибавления Тахлиля (لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) и Тахмида – да (وَلَهُ الْحَمْدُ), как сказали некоторые ученые, а некоторые ученые прибавили Тахлиль (لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) перед Такбиром (الله أَكْبَرُ) и Тахмид (وَلَهُ الْحَمْدُ) – после Такбира.
В полном виде текст выглядит так:

(لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَلَهُ الْحَمْدُ.)

В.: Откуда начинается Такбир и где заканчивается?
О.: Существует 2 мнения:
Первое: Начинать Такбир надо от начала суры Ад-Духа (الصَّحِيحُ) и до начала суры Ан-Нас (النَّاس).
Второе: Начинать Такбир надо от начала суры (أَلْمُ نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ) и заканчивается в конце суры Ан-Нас (النَّاس).

Оба мнения правильные и никто из ученых не сказал, что Такбир обязателен. Сам чтец выбирает делать Такбир или нет.

Земной поклон (саджда) при чтении Кор’ана
(سَجَدَةُ الْثَّلَاوَةِ)

Земной поклон при чтении Кор’ана обязателен как для чтеца так и для слушателя. При этом он состоит из одного земного поклона (саджда). Перед и после земного поклона говорится “Аллаху Акбар” (اللَّهُ أَكْبَرُ) без поднятия рук.

Молитва, произносимая при саджах:

(سَجَدَ وَجَهَيْتُ لِلَّذِي خَلَقَهُ وَشَقَّ سَمَعتِه وَبَصَرَهُ بِحَوَالِهِ وَقُوَّتِهِ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقُينَ).

Места совершения земного поклона при чтении Кор’ана:
1. Сура “Аль-А’раф”, 206 (سُورَةُ الأَعْرَافِ).
2. Сура “Ар-Ра’д”, 15 (سورة الرعد).
5. Сура “Марьям”, 58 (سورة مريم).
7. Сура “Аль-Фуркан”, 60 (سورة الفرقان).

Общая информация о Кор’ане

(معلومات عامة عن القرآن الكريم)

По методу чтения Хафса в Кор’ане имеется:
– 30 частей
– 114 сур
– 6236 ятвов
– 77437 слов
– 323671 буква.
Литература

   
   «المُلخصُ الطَّيِّبٍ في عَلَمِ التَّحْوِيدِ» / مُحَمَّد أَحْمَد مَعْبَد، عَمَّان - الأردن، 1990.

   
   «أَحْكَامَ تُحْوِيْدَ الْقُرْآنِ» / مُحَمَّد سَعْيَد عَلِيِّي مَلْحِسَ، مَكَّهُ النَّبِيَّةُ الأَفْصَلَى - عَمَّان.

   
   «المُخْتَصَرُ الطَّيِّبٍ في مَعِرَّفَةِ الْقُرْآنِ وَأَصْوَلِ التَّحْوِيدِ» / حَمَدِي سَعْيَد.
   
   أَمَّدُواخ، 1974.

   
   «فَنُونُ التَّرْتِيلِ (الْتَحْوِيدِ)» / أَمِينِ بِهْرَامِي بِرِيشِتِيْنَا، 1986.
Содержание

Предисловие…………………………………………………………… 3

ГЛАВА I :
Главы науки Таджвид……………………………………… 4
Условия чтения Кор’ана……………………………………… 5
Глава о достоинстве чтения Кор’ана……………………… 6
Методы чтения Кор’ана……………………………………… 10
Неправильное чтение Кор’ана…………………………… 10
Аль-Исти’аза……………………………………………………… 11
Аль-Басмала……………………………………………………… 12
Способы начала чтения Кор’ана…………………………… 13
Арабский алфавит……………………………………………… 14
Огласовки в арабском языке……………………………… 16

ГЛАВА II :
Правила Нун сакина и Танвина…………………………… 18
1. Изхар – Ясное чтение……………………………………… 19
2. Идг’ам – Ассимиляция…………………………………… 21
– Носовая ассимиляция…………………………………… 21
– Ассимиляция без носового звука………………………… 23
3. Ик’ляб – Замена……………………………………………… 24
4. Их’фа – Сокрытие………………………………………… 25
Правила неогласованного мима (сакина)…………………… 27
1. Сокрытие мим сакина……………………………………… 27
2. Ассимиляция мим сакина………………………………… 28
3. Ясное чтение мим сакина………………………………… 28
Правила удвоенных мима и нун (шадда)………………… 30
Правило ассимиляции двух одинаковых,
похожих и близких друг другу букв………………………… 31
1. Ассимиляция двух одинаковых букв.......................... 31
2. Ассимиляция двух похожих букв............................... 32
3. Ассимиляция двух близких друг другу букв................. 33
Правила чтения слова “Аллах” (ال)............................. 34

ГЛАВА III:
Правила лям эль (ال) определенного артикля............... 35
Первое правило лям эль (ال) – ясное чтение............... 36
Второе правило лям эль (ال) – ассимиляция............... 37
Раздел второй лям сакинов:
Лям глагола......................................................... 39
Раздел третий лям сакинов:
Лям буквы.......................................................... 40
Правило буквы “ра” (ر)......................................... 41
1. В следующих случаях буква (ر) читается твердо...... 41
2. В следующих случаях буква (ر) читается мягко...... 42
3. В следующих случаях буква (ر) читается мягко и твердо...................................................... 43
Калькаля – Трясение.............................................. 44

ГЛАВА IV:
Удлинение и его разделы “Мадд”............................... 45
1. Коренной (основной) мадд
или естественный мадд........................................... 47
   – Правило чтения местоимения (و في).................. 48
2. Второстепенный мадд........................................ 51
   - 1. Слитное удлинение....................................... 52
-2. Разделенное удлинение........................................ 53
-3. Слитное удлинение по причине сукуна.............. 54
-4. Удлинение “Лийна”............................................. 55
-5. Замененное удлинение.......................................... 56
-6. Обязательное удлинение................................. 56
- Обязательное удлинение твердого слова.............. 57
- Обязательное удлинение мягкого слова............... 58
- Обязательное удлинение твердой буквы.............. 59
- Обязательное удлинение мягкой буквы............. 60

ГЛАВА V :
Правила остановки в чтении и его виды.................. 61
1. Обязательная остановка........................................ 61
2. Безукоризненная (отличная) остановка............... 62
3. Достаточная остановка........................................ 62
4. Хорошая остановка............................................. 63
5. Неправильная остановка...................................... 64
Правило начинания чтения и его виды.................. 65
Знаки остановки.................................................. 65
Сакта................................................................. 67
Возвеличение Аллаха – Такбир................................ 68
Земной поклон (саджа) при чтении Кор’ана.......... 69
Общая информация о Кор’ане............................... 70
Литература.......................................................... 71
Содержание......................................................... 72